

Prix,
(de la) **scéno**



scénographes
www.scenographes.fr

2022

Récit illustré d'une aventure un peu marathon !

Le 10 mai 2022, un mois et demi avant la date finale du vendredi 1^{ER} juillet, un projet fou naissait dans nos têtes.

Quoi de mieux qu'un prix de carrière pour honorer Jean-Jacques ?

Lançons ce « prix de la scéno » au SITEM 2022

C'est parti ainsi... autour d'un déjeuner avec Cécile Lucas, responsable du SITEM...

*Stand Sitem, concept prix, atelier, pot, conférence XPO, vote du public, Fluctuart, jury, remise des prix, trophées, hommages Jean-Jacques et prix Bravo, finalistes, lauréats, cocktail...
se succèdent en images et en couleurs...*

Prix
(de la) **scéno**



Le comité de pilotage de l'Association SCENOGRAPHES
Frédéric Chauvaux, Marie-Laure Mehl, Laure Cheung, François Payet



*L'écriture d'un concept
Le sens donné au prix*

Le prix de la scénographie d'exposition 2022

Association SCENOGRAPHES

« Donner un prix, c'est servir la scénographie d'exposition »

23 agences de scénographie - 69 expositions - 18 finalistes - 6 lauréats

+

Le prix BRAVO, prix spécial de carrière

6 catégories

Exposition permanente : Beaux-Arts/Scientifique/Historique

Exposition temporaire : Beaux-Arts/Scientifique/Historique

Cérémonie de remise des prix au Fluctuart le 1^{er} juillet 2022 : 6 lauréats

+ 1 prix spécial de carrière le « **Prix Bravo** » décerné à Jean-Jacques Bravo, fondateur de l'Association SCENOGRAPHES il y a 15 ans et parti brutalement le 30 mars dernier.

Premier pari tenu : 18 m2 au SITEM



Stand du 28 au 30 juin 2022, SITEM, Carrousel du Louvre

Stand, atelier, pot traditionnel et évènement remise des prix réalisés grâce aux soutiens de nos entreprises bienfaitrices...

Prix
(de la) **scéno**

Nos entreprises partenaires

SEQUOIA - TRAPHOT - BIG BANG - MAZEDIA - VOLUME AGENCEMENT
C.O.S.B. - ETC - PROCÉDES CHENEL - WAVES SYSTEMS - LUXAM
MATIERES A PENSER - PROMUSEUM
FLUCTUART - ECOLE BLEUE - MUSEUM EXPERTS (SITEM)



Nous les remercions chaleureusement, sans eux, ces évènements n'auraient pu se dérouler !



*Second pari tenu : 23 agences de scénographie
69 expositions, un jury digne de ce nom...
Toute notre énergie sera concentrée sur le prix :
Notre 18 m2 devient le « lieu de vote du public »*

Prix
(de la) scénographie



***Vote du public sur le stand
On avait un peu le trac ! Mais ça marche !***

Tout le monde se prend au jeu !



ART STORE

- Painting storage systems
- Deposit walls
- Painting trolley
- Work tables
- Pole racks

Art Storage Systems



scéno graphies
www.scenographies.fr

Prix de la scéno

le candidat

le projet

fiche candidature
exposition temporaire historique

présentation du projet

typologie projet : exposition temporaire historique

le candidat

le projet

1. Objectifs du projet

2. Description du projet

3. Description des réalisations

4. Description des réalisations

La mission de
scéno graphies
L'association
scéno graphies

Notre pot traditionnel : on papote, on trinque, on commente, on remercie nos entreprises on pronostique sur les 18 finalistes...







Avec XPO et nos partenaires et nos entreprises bienfaitrices...



Une image qui fait du baume au cœur !



Ref MUSEO

***L'association des entreprises d'expositions
se lance... au Sitem***

***Ils sont nos voisins
ils reviendront !***





On refait le monde
culturel avec des cartes !
Riches débats !

Conférence XPO
En hommage à JJ Bravo

CARTES SUR TABLES
Introduction
Laurence Bagot, Présidente



TEMPS 2

Le lendemain, Vendredi 1^{er} juillet, changement de décors : on change de « Seine »
On prépare la cérémonie de remise des prix au **Fluctuart**, Centre d'art urbain flottant, Invalides

15h... On attend nos invités...



15h15 - On craint l'orage...
On doute, on se questionne !
Et si ?



Pourtant, tout est prêt...
15h45 - Le ciel et les couleurs réapparaissent



**16h00 - Dé-briefing du jury et du comité de pilotage
une demi-heure avant la cérémonie**



**De grands professionnels : un grand merci à vous d'avoir joué le jeu !
avec patience, passion culturelle et bonne humeur !**



Jean-Jacques EZRATI, Christophe CLEMENT, Michel ROUGER, François VAYSSE (+ Elisabeth Caillet)

QUELQUES CHIFFRES INSOLITES MAIS SIGNIFICATIFS

- 23 agences de scénographie et 69 expositions présentées
- Chaque membre du jury a dû attribuer (en 3 jours !) 207 notes (69 expos x 3 notes) qui nous ont été transmises le lundi 27 juin
- Nous avons ainsi collectés 207 notes x 5, soit 1035 notes
- Nous avons ainsi sélectionné les 3 finalistes par catégories, soit 18 expositions
- Puis avons collecté 114 votes du public du mardi au jeudi, 114 votes x 6, soit 684 notes
- Sélection le jeudi soir des 6 lauréats...
- Soit au total : 1719 notes !!!

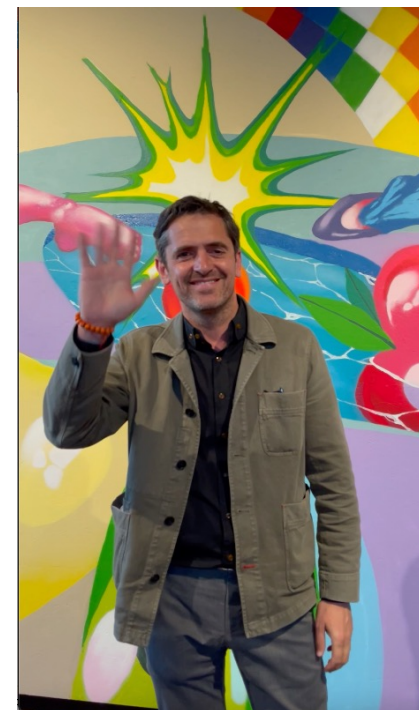
Des pourcentages, des calculs savants, des ratios. Bravo Frédéric ! Calmes et concentrés !!

16h30 - Nicolas Laugero Lasserre

Co-fondateur de Fluctuart, directeur artistique et directeur de l'ICART
nous accueille en vidéo

Merci Nicolas

pour ton accueil et ton enthousiasme



16h35 - C'est parti !
Bienvenue du comité de pilotage
Discours introductif de Frédéric Chauvaux



Michel ROUGER, directeur du Muséoparc Alésia, parle au nom du jury





Les projets défilent
sur grand écran...

03

Ils défilent et défilent...



Attentifs, concentrés... patience !!



Les trophées 2022 attendent...



16h45 - Ouvertures des enveloppes, à toi l'honneur Frédéric...



Curieux...



Curieuse...



Les lauréats 2022



Frédéric Beauclair - Beaux-Arts temporaire



Agence DU&MA - Scientifique temporaire (Betty Lujan)



Philippe Maffre - Beaux-Arts permanent (et Marion Rivolier)



Agence Clémence Farrel – Historique temporaire



Pierre Jaubert de Beaujeu et Eva Chastagnol, DUCKS SCENOS
Scientifique permanent



Adrien Gardere
Historique permanent



17h15 - Moment très fort de la cérémonie
Hommage à Jean-Jacques

« c'est à toi JJ que l'on doit toute cette énergie »



Le "Prix BRAVO"

prix spécial de carrière
a été décerné le 1er juillet 2022
à notre ami **Jean-Jacques Bravo**,
scénographe, fondateur
de l'Association SCENOGRAPHES
qui nous a quitté subitement le 30 mars dernier.

*Le monde de la scénographie et des
expositions perd un grand homme
et un grand professionnel,
nous perdons un ami.*



Les 6 lauréats, le prix «Bravo» et le jury











17h30 - le ciel est clair, la soirée ne fait que commencer... et c'est la fête !



Prix
(de la) **scéno**

Faisons défiler les finalistes
Et les lauréats 2022

exposition temporaire Beaux-Arts

Prix (de la) scénéo

exposition temporaire
Beaux-Arts

*Art du Bénin d'hier
et d'aujourd'hui*



01

Les Crayons

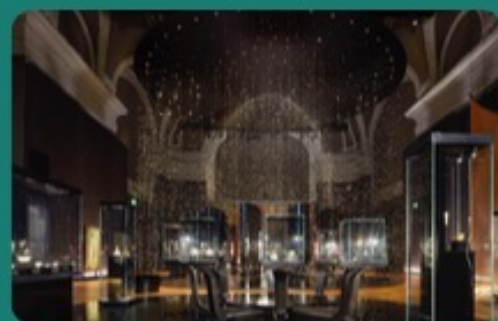
*Le Château de Versailles
en 100 chefs-d'œuvre*



02

Frédéric Beauclair

*Des grands Moghol
aux Maharajahs*



03

BGC studio

Prix
(de la) **scéno**

Le Château de Versailles en 100 chefs-d'œuvre

Frédéric Beauclair



Prix
(de la) **scéno**

exposition temporaire scientifique

Prix (de la) scénéo

exposition temporaire
scientifique

*Lascaux, exposition
internationale*



04

Du&Ma

Le Monde en Sphères



05

MAW

*Le Verre dans tous
ses éclats*



06

Soplo

Prix
(de la) **scéno**

Lascaux, exposition internationale

Du&Ma



Prix
(de la) **scéno**

exposition temporaire historique

Prix (de la) scénéo

exposition temporaire
historique

HIP HOP 360



07

Agence Clémence Farrell

Le dragon et le phénix



08

BGC studio

*Les 80 ans
des Gratte-Ciel*



09

dUCKS scénéo

Prix
(de la) **scéno**

HIP HOP 360

Agence Clémence Farrell



Prix
(de la) **scéno**

exposition permanente Beaux-Arts

Prix (de la) **scéno**

exposition permanente
Beaux-Arts

Musée Rodin



10

Atelier de l'Île

Musée Soulages



11

MAW

*Musée du Louvre Lens,
Galerie du Temps*



12

Studio Adrien Gardère

Prix
(de la) **scéno**

Musée Soulages

MAW



Prix
(de la) **scéno**

exposition permanente scientifique

Prix (de la) scénéo

exposition permanente
scientifique

Fare Natura



13

Arc-en-Scène

Histoire d'univers, du big bang au grain de sable



14

dUCKS scénéo

*Trésors de la Terre -
galerie de minéralogie*



15

MAW

Prix
(de la) **scéno**

Histoire d'univers, du big bang au grain de sable

dUCKS scéno



Prix
(de la) **scéno**

exposition permanente historique

Prix (de la) scénéo

exposition permanente
historique

Muséoparc Alésia



16

Agence Clémence Farrell

*Narbo Via, Musée Régional
de la Narbonne Antique*



17

Studio Adrien Gardère

Cité des Électriciens



18

Du&Ma

Narbo Via, Musée Régional de la Narbonne Antique

Prix
(de la) **scéno**

Studio Adrien Gardère



**Un grand merci à vous
scénographes talentueux
d'avoir joué le jeu
dans ces délais acrobatiques**

Agnès BADICHE, IN SITE
Frédéric BEAUCLAIR
Olivia BERTHON, LES SCENOGRAPHISTES
Iva BERTHON GAJSAK, BGC STUDIO
Nicolas BEQUART, LES CRAYONS
Dominique BRARD, ATELIER DE L'ILE
Marine BRUNET, SOPLO
Anne CARLES, ARC EN SCENE
Rémy DUMAS PRIMBAULT, DU&MA
Clémence FARREL
Adrien GARDERE, STUDIO ADRIEN GARDERE
Pierre JAUBERT DE BEAUJEU, DUCKS SCENO
Henri JOAQUIM, LA FABRIQUE CREATIVE
Marianne KLAPISH, KLAPISH SCENOGRAPHES
Michel KOUKLIA, UBISCENE
Philippe MAFFRE, MAW
Alexandra MARINGER, MARINGORAMA
Alexis PATRAS, CROS ET PATRAS
Henri ROUVIERE, ARSCENES
Audrey TENAILLON, MASKARADE
Sébastien TESSIER
Olivia VASTE, Studio VASTE
Etienne VILLOTE, EPATANT

CIAO CIAO l'ami



Rendez vous en 2023
pour nos évènements à venir !

